



Poznań, dnia 30.04.2024 roku

Numer referencyjny Zamawiającego: **8/AM/2023**

### Konkurs SARP 1053

### Uczestnicy Konkursu

Działając na podstawie **art. 341 ust. 2** oraz odpowiednio **art. 284. ust. 2 i 6** Ustawy, Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu zawiadamia, że wpłynęły do Zamawiającego wnioski o wyjaśnienie treści Regulaminu (Etap II) konkursu realizacyjnego na opracowanie koncepcji budynku kulturalno-dydaktyczno-naukowego Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu, w związku z czym Zamawiający udostępnia treść wniosków wraz z poniższymi wyjaśnieniami:

#### Wniosek nr II.1

“Dzien dobry, prosimy o wydłużenie terminu składania II etapu. Zgodnie z obecnym harmonogramem czas na zadawanie pytan jest tylko do 10 maja (w miedzyczasie sa swieta majowe, ktore mocno rozbijaja prace) a calosciowo to tylko 7 tygodni liczac od wiadomosci o kwalifikacji, kiedy na I etap, o duzo mniejszej zlozonosci, czas byl okolo dwa razy dluzszy. Prosimy o w miare mozliwosci szybkie rozpatrzenie wniosku i poinformowanie uczestnikow o ostatecznej i niezmiennalnej decyzji, gdyz zakres II etapu wymaga bardzo dokladnego planowania pracy w celu realizacji zadania konkursowego..”

#### Wyjaśnienie Zamawiającego:

Zamawiający **nie wyraża zgody**, na wydłużenie terminu składania Prac konkursowych. Zdaniem Zamawiającego, termin 14.06.2024 r. tj. ok 1,5 miesiąca na opracowanie Prac konkursowych jest terminem wystarczającym i nie odbiegającym od standardów przyjętych w konkursach architektonicznych o podobnej skali i tematyce.

Zamawiający **dokonyuje** natomiast następującej zmiany w HARMONOGRAMIE KONKURSU, w pkt 4.8. nadając mu nowe, następujące brzmienie:

4.8.	<b>WNIOSKI O WYJAŚNIENIE TREŚCI REGULAMINU (ETAP II)</b> Zalecany termin powiadomienia poprzez EPK wniosków o wyjaśnienie treści Regulaminu konkursu dotyczących w szczególności przygotowania i składania Prac konkursowych. Zamawiający udzieli wyjaśnień poprzez EPK niezwłocznie, jednak nie później niż na <b>2 dni</b> przed upływem terminu składania Prac konkursowych.	<a href="#">12.04.2024</a> <a href="#">19.04.2024</a> <a href="#">10.05.2024</a> <a href="#">31.05.2024</a>
------	--	--

## **Wniosek nr II.2**

„Dzien dobry, Prosimy o skrocenie terminu udzielania odpowiedzi na pytania, zakladane w obecnym harmonogramie maksymalnie 2 dni przed terminem zlozenia prac uniemozliwia wprowadzenie zmian wynikajacych z odpowiedzi. Wnosimy o zmianie zapisu na "Zamawiający udzieli wyjaśnień poprzez EPK niezwłocznie, jednak nie później niż na 5 dni roboczych od ostatecznego terminu składania pytan."

### **Wyjaśnienie Zamawiającego:**

Zamawiający **nie wyraża zgody**, na skrócenie terminu na udzielenie odpowiedzi. Zamawiający wyjaśnia, że przyjął w tym zakresie terminy wynikające wprost z Ustawy PZP. Pomimo tego Zamawiający zamierza udzielać odpowiedzi na pytania Uczestników konkursu niezwłocznie i na bieżąco, tak aby ułatwić wykonanie Prac konkursowych.

## **Wniosek nr II.3**

„Dzien dobry, na dzień dzisiejszy makiety wykonują profesjonalne firmy. Głównie w Poznaniu zleca się wykonywanie makiet firmie, której właścicielem jest jeden z członków komisji konkursowej. Proszę o wytyczne czy jest to konflikt interesow. Czy zlecenie wykonania makiety przez firme M. jest zabronione w tym przypadku?”

### **Wyjaśnienie Zamawiającego:**

Zamawiający wyjaśnia, że Uczestnicy konkursu dokonują suwerennych wyborów co do własnych działań zawodowych, biznesowych i etycznych. Jednocześnie Zamawiający zwraca uwagę na zapisy Regulaminu, Rozdział VII, pkt 2, ust 7): 7) „Praca konkursowa nie respektująca tych wymagań zostanie odrzucona, gdy dojdzie do identyfikacji Uczestnika konkursu lub autora/autorów przez członków Sądu Konkursowego.”

W ocenie Zamawiającego nawiązywanie jakichkolwiek realizacji biznesowych przez Uczestnika konkursu z dowolnym Sędzią konkursu jest sytuacją określaną „konfliktem interesów” i ma znamiona korupcji, przez co nie mieści się w standardach etycznych zawodu architekta.

prof. Hanna Kostrzewska  
Rektor Akademii Muzycznej  
im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu