

POZNAŃ DESIGN FESTIWAL 2024 | JESIENNA EDYCJA | PROGRAM

PIĄTEK | 25.10.2024

Pierwszy dzień Poznań Design Festiwalu upłynie pod znakiem wernisaży. Zapraszamy na otwarcie ośmiu wystaw w trzech lokalizacjach. Zachęcamy do odwiedzenia Słodowni w Starym Browarze, Pyramida Gallery przy ul. Garbary i Bękartów przy ul. Szyperskiej.

18.00 – WERNISAŻ WYSTAWY GŁÓWNEJ | STREFY WYTCHNIENIA | Stary Browar, Słodownia +1

Zapraszamy na otwarcie jesiennej edycji Poznań Design Festiwalu do Starego Browaru. Na wystawie głównej na kocach - wyspach pokażemy 15 projektów o wytchnieniu, przygotowanych przez artystów i artystki, których wyłoniliśmy podczas Open Calla, ogłoszonego w czerwcu. Każdy z twórców i twórczyń obok swojej pracy przygotował także manifest wytchnienia. W Słodowni pokażemy między innymi urnę, nawiązującą do hasła “Wyśpisz się po śmierci”. Będą także prace ceramiczne - kolorowe mozaiki, które są “pokarmem dla oczu”, swoistą przerwą “na słodkie” i dają wytchnienie od napięcia w codzienności. Nie zabraknie także mitycznej “bazy” z dzieciństwa, animacji inspirowanej wdechem i wydechem czy słuchowiska, mającego przynieść ukojenie. To tylko część z prac, które staną w przestrzeni Słodowni. Dodatkowo na wystawie głównej zostanie zaprezentowana tzw. chmura słów. Powstała dzięki synonimom, zebranych podczas letniej edycji festiwalu, kiedy to każdy z uczestników warsztatów odpowiadał, czym dla niego jest wytchnienie. Ankieta została także przeprowadzona na stronie PDF. Finalny projekt jest interaktywny: każda chętna osoba będzie mogła dopisać do “chmury” swoje słowo - skojarzenie.

18:00 | WYDARZENIE TOWARZYSZĄCE | CIAŁA WYTCHNIENIE, MYŚLI USPOKOJENIE | IMPROWIZACJA UCZNIÓW I UCZENNIC SZKOŁY BALETOWEJ PODCZAS WERNISAŻY WYSTAW | Stary Browar, Słodownia +1

Uczniowie i uczennice Szkoły Baletowej przy ul. Gołębiej zapraszają do wspólnego ćwiczenia wytchnienia podczas otwarcia wystaw w Słodowni. Sześć tańczących i w tańcu odnajdujących ukojenie osób będzie można spotkać w wybranych porach także w sobotę i niedzielę o godz. 18:00.

18:00 | WERNISAŻ WYSTAWY | OBLICZA/FACES/ROSTROS | DOROTA JANUSZEK | Stary Browar, Słodownia +1

Dorota Januszek, z wykształcenia projektantka form przemysłowych, zwłaszcza mebli, tym razem zaprasza na wystawę głęboko intymną. “Oblicza/Faces/Rostros” opowiada o procesie zmiany wynikającym z doświadczenia choroby nowotworowej.

Poprzez sztukę artystka odkrywa, jak te przeżycia wpłynęły na jej tożsamość, ukazując zarówno wewnętrzną siłę, jak i kruchość. Na wystawie zaprezentuje maski, które były wykonywane indywidualnie dla osób poddawanych naświetlaniom i które są przestrzennym odciskiem momentu rozpoczęcia leczenia. To odciski emocji, jakie czuje się leżąc nieruchomo na stole, czekając na dawkę promieniowania. W swojej formie przywodzą na myśl maski pośmiertne, jednak dla Doroty Januszek to maski woli życia.

18:00 | WERNISAŻ WYSTAWY CHIŃSKIEJ | WYSTAWA OSÓB STUDENCKICH SYCZUAŃSKIEGO INSTYTUTU SZTUK PIĘKNYCH, Chongqing, Chiny | kurator: prof. Zeng Tu | Stary Browar, Słodownia +1

Na wystawie absolwenci i absolwentki SCFAI podzielą się swoimi pracami dyplomowymi: pracami fotograficznymi i obiektami, nawiązującymi do tematyki WYTCHNIENIA. Skupią się w szczególności na kluczowych momentach przed osiągnięciem stanu wytchnienia, takich jak zmęczenie oraz sam motyw drogi, którą trzeba przebyć, by osiągnąć chwilę ukojenia.

18:00 | WERNISAŻ WYSTAWY RE_SET | AGATA KIEDROWICZ, JAGODA VALKOV | STARY BROWAR, SŁODOWNIA +1

Wystawa RE_SET prezentuje projekty, które mogą pomóc w holistycznej opiece nad dobrostanem człowieka. To multisensoryczne obiekty do małych rytuałów, pomocne w ćwiczeniu uważności. Młode pokolenie projektantów i projektantek sięga po naturalne materiały i kolory, by ukoić zmysły i zresetować układ nerwowy.

18:00 | WERNISAŻ INTERAKTYWNEJ INSTALACJI | LEŚNA STREFA DOŚWIADCZANIA (LSD) | NATALIA ADAMCZYK | STARY BROWAR, SŁODOWNIA +1

LSD to instalacja certyfikowanej przewodniczki kąpieli leśnych, Natalii Adamczyk. Jest oparta o założenia kąpieli leśnej – uważne, pogłębione doświadczanie bodźców sensorycznych z otoczenia naturalnego w zatrzymaniu i zwolnieniu. Instalacja to ścieżka złożona z elementów naturalnych zaprojektowanych tak, by maksymalnie przybliżyć wrażenia do tych, po które wybieramy się do lasu.

20:00 | WERNISAŻ WYSTAWY SYMULOWANIE NATURY | PYRAMIDA GALLERY | GARBARY

Na wystawę SYMULOWANIE NATURY zaprasza Robot Gentleman czyli niezależne studio gier z Poznania. Autorzy wystawy sięgają do współczesnych form wirtualnego eskapizmu, czyli do gier komputerowych. Dla wielu odbiorców to rozrywka oparta jedynie na akcji i adrenalinie. Istnieją jednak całe jej podgatunki skupione na zupełnie innej formie doświadczania. Do zaprezentowanej ekspozycji

wyselekcjonowano gry komputerowe, których cel to alternatywne formy relaksu. Uwaga w nich skupia się na przeżywaniu pozytywnych emocji w wirtualnym środowisku. To projekty, w których narracja opiera się na warstwie audiowizualnej, a głównym celem jest doświadczanie światów przedstawionych. Wystawa SYMULOWANIE NATURY to podróż kwiatnych płatków niesionych przez podmuchy wiatru, wędrówka po błogich dźwiękach podwodnego życia i spacer do symulowanego świata natury. W Pyramida Gallery będzie można odetchnąć w otoczeniu roślin (zarówno rzeczywistych, jak i wirtualnych) i kojących dźwięków natury.

21:00 | WERNISAŻ WYSTAWY WILGA WILDA | PRZEMYSŁAW JĘDROWSKI | Bękart / Robię Tylko To Co Lubię | Szyperska

Wystawa opowiada o przestrzeni w centrum poznańskiej Wildy. Oś tego małego świata tworzy stukilkunastoletni dąb, rosnący na podwórzu kamienicy przy Wierzbicicach 51. W jego koronę wchodzi zielony taras mieszkania na szóstym piętrze. Drzewo-taras-poddasze tworzą zmieniającą się wraz z porami roku platformę obserwacyjną. Miejsce, do którego przychodzi się porozmawiać, do którego przylatują wilgi, i z którego doskonale podgląda się przeszłość, np. mgławicę M42 w Orionie. I poddaje oczarowaniom: opowieściami, sztuką, naturą, Kosmosem. O tym są teksty i zdjęcia Przemysława Jędrowskiego, historyka sztuki, żeglarza i kuratora wystaw.

WYDARZENIE TOWARZYSZĄCE | WYTCHNIENIOWY MURAL TEKSTYLNÝ | ZESPÓŁ SZKÓŁ ODZIEŻOWYCH W POZNANIU | KAZIMIERZA WIELKIEGO 17

W nawiązaniu do tegorocznego hasła festiwalu, Zespół Szkół Odzieżowych przygotował kolejną odsłonę muralu tekstylnego, który będzie można podziwiać przez okrągły rok na Starym Mieście. Dzieło o wytchnieniu pojawi się na budynku szkoły. Tkanina Pozwala na tworzenie kompozycji płaskich, jak i form przestrzennych. Daje możliwość dowolnego operowania kolorem i fakturą, kreską i plamą, łączenia różnych technik. To już piąta edycja muralu, który powstaje we współpracy z Fundacją Kreaktywator.

SOBOTA | 26.10 |

Sobota na Poznań Design Festiwalu to przede wszystkim rozmowy o wzornictwie i architekturze oraz ich wpływie na odnalezienie wytchnienia w mieście. Drugi dzień weekendu z PDF to czas wykładów, prezentacji i dyskusji o projektowaniu i architekturze dobrostanu. Podczas Poznań Design Talks to

eksperci z różnych dziedzin życia z wielu perspektyw przyjrzą się tegorocznemu hasłu festiwalu. Sobota to także czas warsztatów: dla architektów, dla dzieci i tych z leżenia - dla wszystkich. Na niemal wszystkie warsztaty podczas festiwalu obowiązują wcześniejsze zapisy: wystarczy wysłać maila na adres hello@poznandesignfestival.pl.

11.00 - 13.00 | WYDARZENIE TOWARZYSZĄCE | Śniadanie z designem: Odetchnij z ulgą w otoczeniu polskiego wzornictwa | Forum Designu | ul. 23 lutego 14/16 | Zapisy na: info@forumdesignupoznan.pl lub pod nr 786 807 300

Przedpołudnie na Poznań Design Festiwalu warto spędzić z Matyldą Polak i Aleksandrą Wichrowską z Desiva Furniture. To marka meblowa, nagrodzona tytułem MUST HAVE Łódź Design Festival. Jej twórcy będą przekonywać, że wytchnienie tkwi w szczególe. Natomiast Katarzyna Hanus i Paweł Szymański - właściciele projektującej i produkującej lampy marki Kaspia, opowiedzą o świetle, które może przynieść wytchnienie.

14.00 – 15.00 | WYKŁAD | Zróbmy sobie zdrowe miasto, czyli o architekturze dobrostanu | Jo Jurga | Stary Browar, Słodownia +2

Wykład o tym, czym jest neuroarchitektura i healing environment; o tym, jak tworzyć przestrzenie sprzyjające zdrowiu, dlaczego edukacja i zaangażowanie są tak ważne i jaką rolę w tym wszystkim odgrywają nasze zmysły. Poprowadzi go dr Joanna Jurga. Projektantka przestrzeni, badaczka i edukatorka specjalizuje się w projektowaniu dedykowanym poczuciu bezpieczeństwa.

15.00-17.30 | Poznań Design Talks. Wytchnienie | Stary Browar, Słodownia +2

15.15-15.30 Prezentacja Czesławy Frejlich, projektantki i kierowniczkii Katedry Projektowania Ergonomicznego Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie

15.30-15.45 Prezentacja Pawła Grobelnego, projektanta, kuratora wystaw i wykładowcy akademickiego

15.45-16.00 Prezentacja Halszki Kontrymowicz-Ogińskiej, profesorki w Zakładzie Neurokognitywistyki i Neuroergonomii Instytutu Psychologii Stosowanej Uniwersytetu Jagiellońskiego

16.00-16.15 Prezentacja Jacka Kurczewskiego, wykładowcy Katedry Socjologii i Antropologii Obyczajów Prawa Uniwersytetu Warszawskiego

16.15-16.30 Prezentacja Marcina Wichy, laureata PASZPORTU POLITYKI, Nagrody Literackiej NIKE i wielu innych

16.30-17.30 Dyskusja z udziałem uczestników i uczestniczek panelu “Czy można zaprojektować miejsce, które daje wytchnienie?”

Moderatorka: Ewa Maria Śmigielska

W dyskusji wezmą udział osoby reprezentujące różnorodne profesje: projektowe, psychologiczne i socjologiczne. Zaproszeni goście - eksperci podejmą próbę wspólnego odpowiedzenia sobie na tak ważne dla nas pytanie czym jest Wytchnienie, jak - i czy w ogóle - w dzisiejszej rzeczywistości możemy je osiągnąć.

19:00 | LEPLAPTOP | Instalacja dźwiękowa | Rafał Zapała | Scena robocza

Zapraszamy na "wytchnieniowy" set grupy kompozytorek i kompozytorów koordynowany przez Rafała Zapałę. Będzie to leniwa dekonstrukcja brzmienia klasycznych instrumentów. Jak zapowiadają sami artyści, zamierzają “rozsypywać mikro-dźwiękowe chmury akustycznych ziaren wykorzystując do tego elektroniczną technologię granulacji”. W akcji udział wezmą: Paweł Opalczewski (gitara akustyczna), Adam Knychaus (djembe), Jan Juszcak (bity), Julia Bartczak (głos, syntezyzator), Rafał Zapała (live elektronix).

SOBOTNIE WARSZTATY

12.00-14.00 | WARSZTATY | Projektowanie mody przyszłości. Innowacje, technologie i materiały. | Prowadzące: Ewelina Antonowicz, Ewa Polkowska | Sustainable Fashion Institute | Stary Browar, Słodownia +2

W poszukiwaniu wytchnienia od intensywności szybkiej mody i szkodliwych praktyk przemysłowych, Sustainable Fashion Institute poprowadzi interaktywny warsztat. Jego uczestnicy odkryją tajniki naturalnego barwienia. Nauczą się, jak pozyskiwać barwniki z roślin i owoców, tworząc unikalne wzory na tkaninach. Warsztaty obejmują również pokaz takich materiałów jak skóra z kukurydzy, grzybów, pomarańczy, które są zamiennikami dla tradycyjnej skóry zwierzęcej. Warsztatowicze poznają też skład surowcowy odzieży, co jest niezbędne do świadomego wyboru i recyklingu ubrań. W ruch pójdzie też mikroskop. Używając go, uczestnicy zbadają problem mikroplastiku w odzieży.

11:00 - 13:00 | WARSZTATY DLA ARCHITEKTÓW | Wytchnienie dla/pośród drzew | Prowadząca: Julia Kończak | Projekt Przyroda | Stary Browar, Słodownia +2

Przed południem rozpoczną się dwugodzinne warsztaty dla architektów, architektów zieleni i urbanistów na podstawie *Standardu ochrony drzew i innych form zieleni w procesie inwestycyjnym* oraz zasady 3-30-300. Dlaczego projektanci powinni „widzieć” drzewa, dlaczego drzewa w mieście dają nam wytchnienie i jak

projektować, żeby miejsca wytchnienia były dostępne „na wyciągnięcie ręki”? Uczestnicy poszukają odpowiedzi na te pytania z Julią Kończak.

12:00 - 13:00 | Warsztaty z leżenia | | Stary Browar, Atrium Poziom 0, przy Mitoraju

Szczegóły wkrótce na www.poznandesignfestiwal.pl

12:00 - 14:00 | Warsztaty dla dzieci | Maszyna nicnierobiąca | Prowadząca: Marta Maria Madej | Stary Browar, Słodownia +1

Odpoczynek i zabawa powinny być ważnymi wydarzeniami w trakcie dnia każdego człowieka i to one będą bohaterami warsztatów dla dzieci w wieku 6+. Marta Maria Madej zbuduje z nimi instalację z kartonowych modułów. Wariantów jest tyle, na ile pozwoli wyobraźnia. Będzie można bezmyślnie tworzyć, nie narzucając sobie sztywnych ram. Najważniejsze będzie skupienie się na odczuwaniu aktualnej chwili. Każdy będzie mógł składać kartony wedle uznania, rysować lub nie, używać mniejszej lub większej liczby otrzymanych elementów, nadawać indywidualny charakter pracy. "Nic" jest świetne - warsztatowicze i warsztatowiczki nadadzą mu własny, osobisty kształt!

NIEDZIELA | 27.10 |

Ostatni dzień jesiennej edycji Poznań Design Festiwalu to ciąg dalszy dyskusji o wytchnieniu w mieście i regeneracyjnym designie. W rozmowach wezmą goście z Francji, Chin, USA czy Włoch. Niedziela to także dzień warsztatów: dla rodzin, miłośników teatru, rękodzieła, muzykoterapii czy projektowania miasta.

14:00 - 16:00 | POZNAŃ DESIGN TALKS | Take a breather | Stary Browar, Słodownia +2 | Wydarzenie tłumaczone na język polski i angielski

14:00 - 14:15 Prezentacja | Sophie Eberhardt, City Design Lab, Nantes, Francja | "Regeneracyjny design dla mieszkańców i przyrody: jak design może przynosić korzyści istotom żyjącym w miastach?"

Zapraszamy na prezentację Sophie Eberhardt, dyrektorki City Design Lab w L'École de design Nantes Atlantique, której działalność badawcza i dydaktyczna koncentruje się w szczególności na ekologicznej i społecznej transformacji w planowaniu przestrzennym miast i wsi oraz na wyzwaniach związanych z dziedzictwem budowlanym w projektach urbanistycznych.

14.15-14.30 Prezentacja | Jiao Xingtao, Chiny | Czy można znaleźć wytchnienie od nadmiaru konsumpcji?

Najnowsze prace konceptualne Jiao Xingtao to komentarz do konsumpcyjnego nadmiaru dzisiejszego społeczeństwa. Projektant odtwarza i monumentalizuje wyrzucone przedmioty codziennego użytku oraz zamienia odpady w pieczołowicie wykonane rzeźby. Na przykład wyrzucone pudełko Hermès - za pomocą skali i włókna szklanego, tworzy z niego dzieło sztuki. Tegoroczny uczestnik Biennale w Wenecji.

14.30-14.45 Prezentacja | Dream Factories | James Ke, Chiamus Studio, USA

Amerykański architekt opowie o projektach międzynarodowego atelier Chiasmus, które blisko 20 lat temu założono w Nowym Jorku i które obecnie prowadzi swoją działalność projektową m.in. w Pekinie i Seulu. Atelier specjalizuje się w projektach instytucji kultury, takich jak Red Diamond Theater czy Centrum Sztuki Współczesnej w Pekinie. W świecie zdominowanym przez wirtualną rzeczywistość, Chiasmus wierzy w piękno i naturę. W Prawdziwe Marzenia.

14:45 - 15:00 | Prezentacja | Opisuając zmianę. Wdrażanie nowych, wytchnieniowych modeli życia w mieście na pograniczu designu, sztuki i odpoczynku | Marinella Padern, Akademia Sztuk Pięknych w Bolonii, Włochy

Marinella Paderni dokona analizy innowacyjnych przykładów z pogranicza designu i sztuki w Bolonii, Mediolanie i Turynie, powstałych dzięki bardzo różnym podmiotom. W Bolonii kolektywy młodych twórców współpracują z Urzędem Miasta. W Turynie - powstał projekt artystyczny na alternatywny park w jego sercu, a w jednej z dzielnic Mediolanu grupa finansowa integruje naturę, sztukę i usługi. Marinella Paderni opowie, jak "myślenie lateralne" stanowi inspirację dla odrodzenia ukochanych miast.

15:00 - 16:00 - Dyskusja z udziałem wszystkich zaproszonych gości | Projektowanie w służbie przyszłości: Jak tworzyć miasta sprzyjające naturze, wytchnieniu i zrównoważonemu rozwojowi?

NIEDZIELNE WARSZTATY

11:00 - 13:00 | Warsztaty dla rodzin | Słoiki wspomnień | Prowadząca: Magdalena Garczarczyk | Stary Browar, Słodownia +1

Wakacje nieodłącznie wiążą się z odpoczynkiem. W trakcie letniej laby zbieramy wspomnienia, kolekcjonujemy zapachy, widoki i smaki, "ładujemy baterie". Jak

odpoczywali rodzice będąc dziećmi? Co jest wytchnieniem dla ich dzieci? Przywołując własne wspomnienia, dotykając, wączając, a nawet smakując, z naturalnych materiałów na warsztatach powstaną kompozycje w słoikach. Słoiki opowieści będą nie tylko oryginalną dekoracją, ale również elementem przywołującym miłe letnie wspomnienia. Na czas pluchy, niepogody i zapełnionych terminarzy. Warsztaty poprowadzi architektka krajobrazu, edukatorka i animatorka, Magdalena Garczarczyk, która apeluje o zabranie ze sobą niewielkich przedmiotów - wspomnień z wakacji, które zmieszczą się w słoikach. Przydadzą się też szaliki lub chusty do zawiązania oczu.

11:00 - 13:00 | Warsztaty projektowe | Zaprojektuj modelową strefę wytchnienia | Prowadzący: Dominika Pazder, Agnieszka Rumieź, Bartek Kaźmierczak | Stary Browar, Słodownia +2

Dominika Pazder, Agnieszka Rumieź i Bartek Kaźmierczak zapraszają studentów, projektantów i wszystkich chętnych poznaniaków i poznaniarki do wspólnego projektowania. Podczas warsztatów powstanie kilka przykładów stref wytchnienia, które później będą mogły być wykorzystane i zaadaptowane w różnych miejskich lokalizacjach.

13:00 - 15:00 | Warsztaty dla osób, związanych z architekturą i projektowaniem | Skomponuj swoje miasto | Prowadząca: Dominika Dopierała | Scena Robocza, ul. Wroniecka 6

Bazując na relacjach uczestników otwartej sesji muzyki „Ile dźwięków mieści miasto?”, która odbyła się podczas letniej edycji Poznań Design Festiwalu oraz na własnych doświadczeniach, osoby uczestniczące w warsztatach podejmą się projektowania przestrzeni miejskiej za pomocą dźwięku i muzyki. Nie ingerując w infrastrukturę miejsca sesji, zajmą się zagospodarowaniem jego przestrzeni dźwiękowej. Celem kompozycji i improwizacji muzycznych moderowanych przez muzykoterapeutkę Dominikę Dopierałę będzie skupienie się na odkrywaniu miasta z perspektywy twórcy_czyni. Powstałe spontanicznie utwory mogą stać się inspiracją w dalszym projektowaniu fizycznej przestrzeni miasta. Podczas sesji do dyspozycji będą instrumenty akustyczne, etniczne oraz elektroniczne.

14:00 - 16:00 | WARSZTATY | Rękodzielnicza relaksacja: spotkanie z tkaniną, kolorem i emocjami | Prowadząca: Julia Kromolicka | Słońce Concept | ul. Szamarzewskiego 28

Znana z zamiłowania do zrównoważonej mody i naturalnych technik barwienia, projektantka tkanin i ubioru, Julia Kromolicka, zaprasza na warsztaty. Uczestnicy i uczestniczki, otoczeni kojącymi kolorami naturalnie barwionych tkanin, wspólnie stworzą dzieło, które odzwierciedli ich emocje. Na tkaninach zostaną umieszczone

rysunki, słowa, plecionki. Warsztatowicze poznają techniki tkackie i brawierskie. To okazja do relaksu i wytchnienia, szansa na oderwanie się od codziennych spraw i poczucie, że jest się częścią twórczej społeczności. To jedyne warsztaty podczas festiwalu, na które nie trzeba się wcześniej zapisywać i do których można dołączyć w dowolnym momencie.

17:00 - 20:00 Warsztaty | Uważność w przestrzeni. Improwizacja teatralna | Prowadzący: Piotr Nawrotek | Scena Robocza

Warsztaty prowadzone przez trenera improwizacji teatralnej, Piotra Nawrotka, skupią się na rozwijaniu uważności, zarówno w relacji z partnerami scenicznymi, jak i z przestrzenią. Improwizacja forma medytacji w ruchu, to spontaniczność i umiejętność głębokiego słuchania, obserwacji i reagowania w harmonii z tym, co dzieje się wokół. Praktyka uważności na scenie prowadzi do głębokiego poczucia relaksu. Warsztaty są otwarte dla wszystkich, niezależnie od doświadczenia teatralnego. Warto zabrać ze sobą wygodne ubranie.