

Niniejsze ogłoszenie w witrynie TED: <https://ted.europa.eu/udl?uri=TED:NOTICE:501988-2022:TEXT:PL:HTML>

**Polska-Poznań: Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne
2022/S 177-501988**

Ogłoszenie o konkursie

Podstawa prawna:

Dyrektywa 2014/24/UE

Sekcja I: Instytucja zamawiająca/podmiot zamawiający

I.1) Nazwa i adresy

Oficjalna nazwa: Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Poznaniu

Krajowy numer identyfikacyjny: konkurs SARP nr 1029

Adres pocztowy: Stary Rynek 56

Miejscowość: Poznań

Kod NUTS: PL415 Miasto Poznań

Kod pocztowy: 61-772

Państwo: Polska

E-mail: poznan@sarp.org.pl

Tel.: +48 618520020

Adresy internetowe:

Główny adres: <http://poznan.sarp.pl/konkurs-muzeum-leszno>

I.3) Komunikacja

Nieograniczony, pełny i bezpośredni dostęp do dokumentów zamówienia można uzyskać bezpłatnie pod adresem: <http://poznan.sarp.pl/konkurs-muzeum-leszno>

Więcej informacji można uzyskać pod adresem podanym powyżej

Oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu należy przysyłać drogą elektroniczną za pośrednictwem: <https://epk.sarp.pl>

Oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu należy przysyłać na adres podany powyżej

I.4) Rodzaj instytucji zamawiającej

Inny rodzaj: Stowarzyszenie

I.5) Główny przedmiot działalności

Inna działalność: stowarzyszenie

Sekcja II: Przedmiot

II.1) Wielkość lub zakres zamówienia

II.1.1) Nazwa:

OPRACOWANIE KONCEPCJI ARCHITEKTONICZNO-URBANISTYCZNEJ REWITALIZACJI BUDYNKU STAREJ OCTOWNI WRAZ ROZBUDOWĄ NA POTRZEBY MUZEUM OKRĘGOWEGO W LESZNIE
Numer referencyjny: SARP nr 1029

II.1.2) Główny kod CPV

71000000 Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne

II.2) Opis

II.2.2) Dodatkowy kod lub kody CPV

71200000 Usługi architektoniczne i podobne

71220000 Usługi projektowania architektonicznego

71248000 Nadzór nad projektem i dokumentacją
71300000 Usługi inżynierskie
71320000 Usługi inżynierskie w zakresie projektowania
71400000 Usługi architektoniczne dotyczące planowania przestrzennego i zagospodarowania terenu
71420000 Architektoniczne usługi zagospodarowania terenu
71322000 Usługi inżynierii projektowej w zakresie inżynierii lądowej i wodnej

II.2.4) Opis zamówienia:

Przedmiotem konkursu jest wykonanie spójnej, całościowej koncepcji urbanistyczno- architektonicznej i funkcjonalno-użytkowej rewitalizacji (modernizacji i przebudowy) budynku Starej Octowni wraz z rozbudową na potrzeby Muzeum Okręgowego w Lesznie, zlokalizowanej w centrum miasta Leszna, przy Alejach Jana Pawła II – jednej z głównych arterii komunikacyjnych miasta i ulicy Bolesława Chrobrego o spokojnym charakterze. Teren opracowania konkursowego przy Alejach Jana Pawła II nr 13 stanowią dwie działki - nr 328/2 i nr 331, o łącznej powierzchni 2557,0 m², na terenie których znajduje się budynek Starej Octowni o powierzchni użytkowej łącznie 1339,0 m² (wraz z poddaszem). Lokalizacja wyznaczona dla nowego budynku Muzeum Okręgowego znajduje się w centrum historycznego miasta, w sąsiedztwie instytucji publicznych, takich jak Szkoła Podstawowa nr 3, kościół św. Jana, Miejski Dom Kultury, Delegatura Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków. Szczegółowy opis istniejącego stanu zainwestowania na terenie opracowania konkursowego zawarty jest w Programie Funkcjonalno-Użytkowym stanowiącym Załącznik nr B.8. do Regulaminu konkursu. Konkurs jest konkursem ograniczonym, jednoetapowym, realizacyjnym tzn. takim w którym Nagrodą jest nagroda pieniężna oraz zaproszenie autora (Uczestnika konkursu) wybranej Pracy konkursowej do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki, w celu wykonania usługi na podstawie Pracy konkursowej. Przedmiot usługi został opisany w Istotnych postanowieniach umowy stanowiących Załącznik nr A.13. do Regulaminu. Rozstrzygnięcie konkursu stanowić będzie podstawę do przyznania nagród pieniężnych (i wyróżnień) autorowi / autorom wybranych prac konkursowych oraz stanowić będzie podstawę zaproszenia autora / autorów wybranej Pracy konkursowej - tj. Uczestnika (Uczestników) konkursu, którego praca zdobędzie I Nagrodę lub zostanie uznana przez Sąd Konkursowy za najlepszą - do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki w celu wykonania usługi na podstawie wybranej Pracy konkursowej.

II.2.13) Informacje o funduszach Unii Europejskiej

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: nie

Sekcja III: Informacje o charakterze prawnym, ekonomicznym, finansowym i technicznym

III.2) Warunki dotyczące zamówienia

III.2.1) Informacje dotyczące określonego zawodu

Udział jest zastrzeżony dla przedstawicieli danego zawodu: tak

Proszę określić zawód:

osoba posiadająca uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń lub równoważne zdobyte w innych państwach, na zasadach określonych w art. 12a ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (Dz.U. 2020 poz. 1333), z uwzględnieniem postanowień ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o zasadach uznawania kwalifikacji zawodowych nabytych w państwach członkowskich UE

Sekcja IV: Procedura

IV.1) Opis

IV.1.2) Rodzaj procedury konkursu

Otwarta

IV.1.7) Nazwy uczestników już zakwalifikowanych:

IV.1.9) Kryteria oceny projektów:

Prace konkursowe oceniane będą według następujących równoważnych kryteriów: a) atrakcyjność formy obiektu jako wyniku umiejętnego powiązania historycznego budynku z nowoprojektowaną częścią i wpisania jej w lokalną strukturę urbanistyczną miasta b) jakość rozwiązań architektonicznych i funkcjonalnych umożliwiających powstanie nowoczesnej placówki prowadzącej różnorodne formy działalności muzealnej, edukacyjnej, konserwatorskiej, itp. c) elastyczność i uniwersalność rozwiązań wewnątrz w części wystawienniczej / ekspozycyjnej muzeum d) realność rozwiązań pod względem materiałowym, konstrukcyjnym, ekonomicznym oraz eksploatacyjnym obiektu z uwzględnieniem rozwiązań proekologicznych i energooszczędnych e) optymalizacja ekonomiczna przyjętych rozwiązań w odniesieniu do kosztów realizacji Inwestycji, kosztów użytkowania i utrzymania Inwestycji. Sąd Konkursowy ocenia Prace konkursowe uwzględniając poszczególne kryteria oceny w sposób całościowy (zagregowane kryteria) kierując się zasadą integralności poszczególnych cech charakteryzujących obiekty architektoniczne i zagospodarowanie. Przy analizie Prac konkursowych kryteria mogą być rozpatrywane rozdzielnie szczególnie w przypadku kryterium związanego z budżetem Inwestycji.

IV.2) **Informacje administracyjne**

IV.2.2) **Termin składania projektów lub wniosków o dopuszczenie do udziału**

Data: 24/10/2022

Czas lokalny: 23:59

IV.2.3) **Data wysłania zaproszeń do udziału zakwalifikowanym kandydatom**

IV.2.4) **Języki, w których można sporządzać projekty lub wnioski o dopuszczenie do udziału:**

Polski

IV.3) **Nagrody i sąd konkursowy**

IV.3.1) **Informacje o nagrodzie(-ach)**

Zostaną przyznane nagrody: tak

liczba i wartość przyznawanych nagród:

I NAGRODA - kwota pieniężna w wysokości 50 000 zł brutto

II NAGRODA - kwota pieniężna w wysokości 40 000 zł brutto

III NAGRODA - kwota pieniężna w wysokości 30 000 zł brutto

NAGRODY w formie WYRÓŻNIEŃ - kwota pieniężna łączna w wysokości 30 000 zł brutto.

Nagroda w postaci zaproszenia do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki

na wykonanie usługi na podstawie wybranej pracy konkursowej dla Uczestnika konkursu, którego praca konkursowa otrzymała największą liczbę punktów /głosów

(I Nagroda pieniężna). Wyżej wymienione Nagrody pieniężne w formie wyróżnień na łączną kwotę 30 000 zł brutto, zostaną przyznane w ilości i wysokości wskazanej przez Sąd Konkursowy

IV.3.2) **Szczegóły dotyczące płatności dla wszystkich uczestników:**

Warunkiem wypłaty Nagród pieniężnych oraz zaproszenia do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki jest: przedstawienie przez Uczestnika konkursu na ewentualne wezwanie Zamawiającego podmiotowych środków dowodowych lub dokumentów na potwierdzenie oświadczeń, które Uczestnik składał wraz z wnioskiem o dopuszczenie na potwierdzenie braku podstaw do wykluczenia i warunków udziału w konkursie, podpisanie przez Uczestników konkursu umowy o przeniesieniu na Zamawiającego autorskich praw majątkowych na polach eksploatacji związanych z wykorzystaniem utworu do celów promocji Konkursu, Zamawiającego i Organizatora oraz publikacji utworu. Postanowienia tej umowy zostały opisane w Załączniku nr A.14. do Regulaminu.

IV.3.3) **Zamówienia po konkursie**

Wszelkie zamówienia na usługi następujące po konkursie zostaną udzielone zwycięzcy lub jednemu ze zwycięzców konkursu: tak

IV.3.4) **Decyzja sądu konkursowego**

Decyzja sądu konkursowego jest wiążąca dla instytucji zamawiającej/podmiotu zamawiającego: nie

IV.3.5) Imiona i nazwiska wybranych członków sądu konkursowego:

Przewodniczący Sądu arch. Kazimierz Łatak – Sędzia SARP Oddział Kraków, Małopolska Okręgowa Izba Architektów RP

Sędzia referent - arch. Jarosław Wroński – Sędzia SARP Oddział Poznań, Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP

Członek Sądu - dr Kamila Szymańska – Dyrektor Muzeum Okręgowego w Lesznie

Członek Sądu - arch. Bartosz Adamczak – Architekt Miejski, Naczelnik Wydziału Architektury, Planowania Przestrzennego I Budownictwa Urzędu Miasta Leszna, Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP

Członek Sądu - mgr Maciej Urban – Miejski Konserwator Zabytków w Lesznie

Członek Sądu - r. pr. Ewa Panowicz – radna Sejmiku Województwa Wielkopolskiego

Członek Sądu - Włodzimierz Mazurkiewicz – Dyrektor Departamentu Kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego

Członek Sądu Janusz Nowak – Główny Specjalista w Biurze Inwestycji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego

Członek Sądu - arch. Konrad Grabowiecki – Sędzia SARP Oddział Warszawski, Mazowiecka Okręgowa Izba Architektów RP

Członek Sądu - arch. Piotr Grabowski – Sędzia SARP Oddział Poznań, Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP

Zastępca sędziego - arch. Piotr Kostka – Sędzia SARP Oddział Poznań, Wielkopolska Okręgowa Izba Architektów RP

Zastępca sędziego - Zofia Kowalczyk – Z-ca Dyrektora Muzeum Okręgowego w Lesznie

Sekcja VI: Informacje uzupełniające

VI.3) Informacje dodatkowe:

Komunikacja w konkursie, w tym:

- składanie wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie,
- składanie podmiotowych środków dowodowych, oświadczeń i dokumentów,
- składanie wniosków o wyjaśnienie treści Regulaminu konkursu (zadawanie pytań do treści Regulaminu konkursu),
- składanie Prac konkursowych w wersji cyfrowej,
- wymiana wszelkich informacji między Zamawiającym/Organizatorem a Uczestnikami konkursu,
- przekazywanie dokumentów lub oświadczeń między Zamawiającym/Organizatorem a Uczestnikami konkursu odbywa się wyłącznie przy użyciu środka komunikacji elektronicznej jakim jest Elektroniczna Platforma Konkursowa (EPK) z zastrzeżeniem Rozdziału IV pkt 3.1. lit. b. Elektroniczna Platforma Konkursowa (EPK) dostępna jest pod adresem <https://epk.sarp.pl> oraz link do niej na Stronie internetowej konkursu. Maksymalny rozmiar jednego pliku przesyłanego za pośrednictwem Elektronicznej Platformy Konkursowej wynosi 100 MB

VI.4) Procedury odwoławcze

VI.4.1) Organ odpowiedzialny za procedury odwoławcze

Oficjalna nazwa: Krajowa Izba Odwoławcza

Adres pocztowy: ul. Postępu 17A

Miejscowość: Warszawa

Kod pocztowy: 02-676

Państwo: Polska

Tel.: +48 224587801

Adres internetowy: <https://www.uzp.gov.pl/kio>

VI.4.3) **Składanie odwołań**

Dokładne informacje na temat terminów składania odwołań:

Uczestnik konkursu może wnieść odwołanie na zasadach określonych w Dziale IX Ustawy PZP. Informacje na temat terminów składania odwołań:

Odwołanie wnosi się: 1. w terminie 10 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana przy użyciu środków komunikacji elektronicznej.

2. Odwołanie wobec treści ogłoszenia wszczynającego postępowanie o udzielenie zamówienia lub konkurs lub wobec treści dokumentów zamówienia wnosi się w terminie: 10 dni od dnia publikacji ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej lub zamieszczenia dokumentów zamówienia na Stronie internetowej.

3. Odwołanie w przypadkach innych niż określone w ust. 1 i 2 wnosi się w terminie 10 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia

VI.4.4) **Źródło, gdzie można uzyskać informacje na temat składania odwołań**

Oficjalna nazwa: Krajowa Izba Odwoławcza

Adres pocztowy: ul. Postępu 17A

Miejscowość: Warszawa

Kod pocztowy: 02-676

Państwo: Polska

Adres internetowy: <https://www.uzp.gov.pl/kio>

VI.5) **Data wysłania niniejszego ogłoszenia:**

09/09/2022